

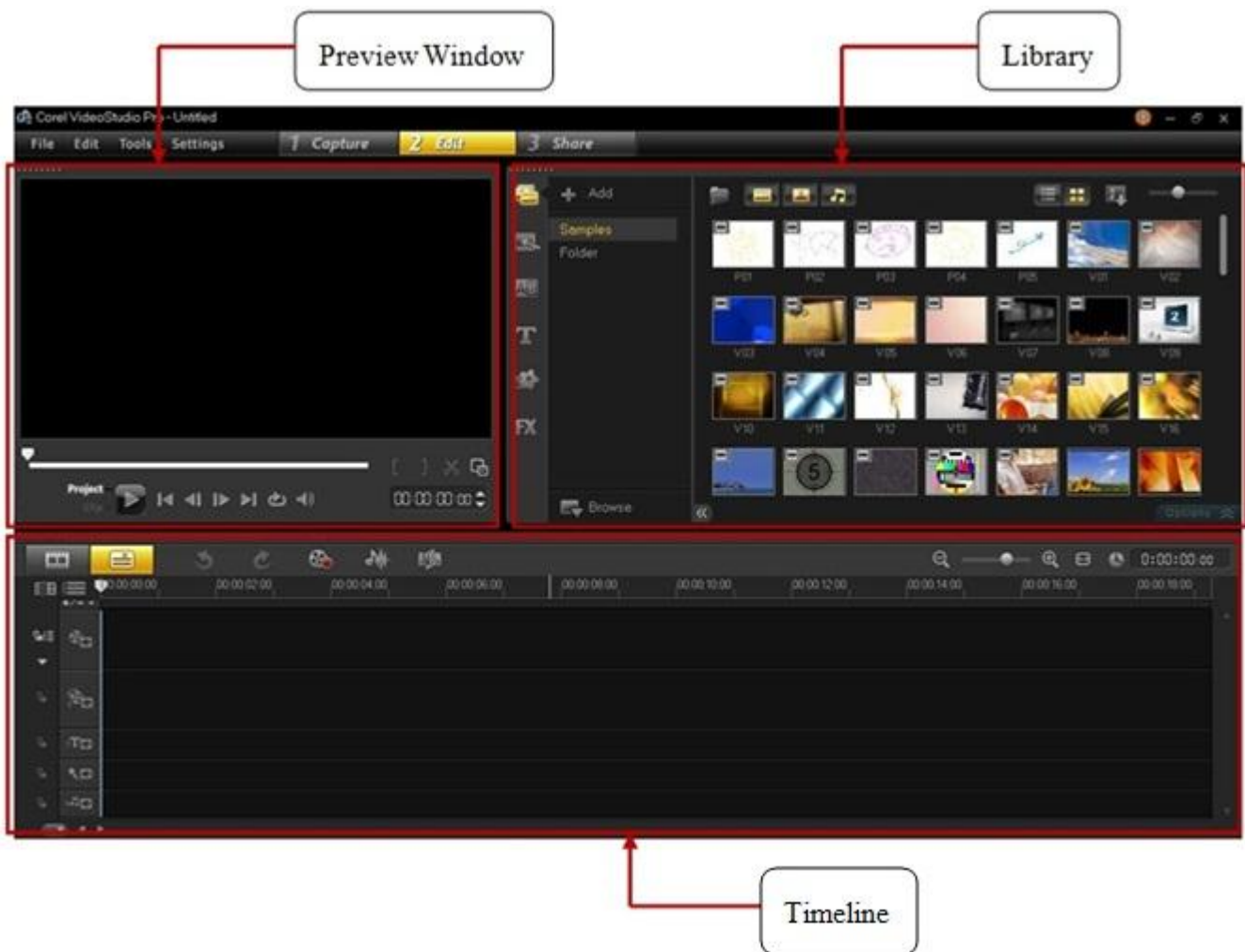


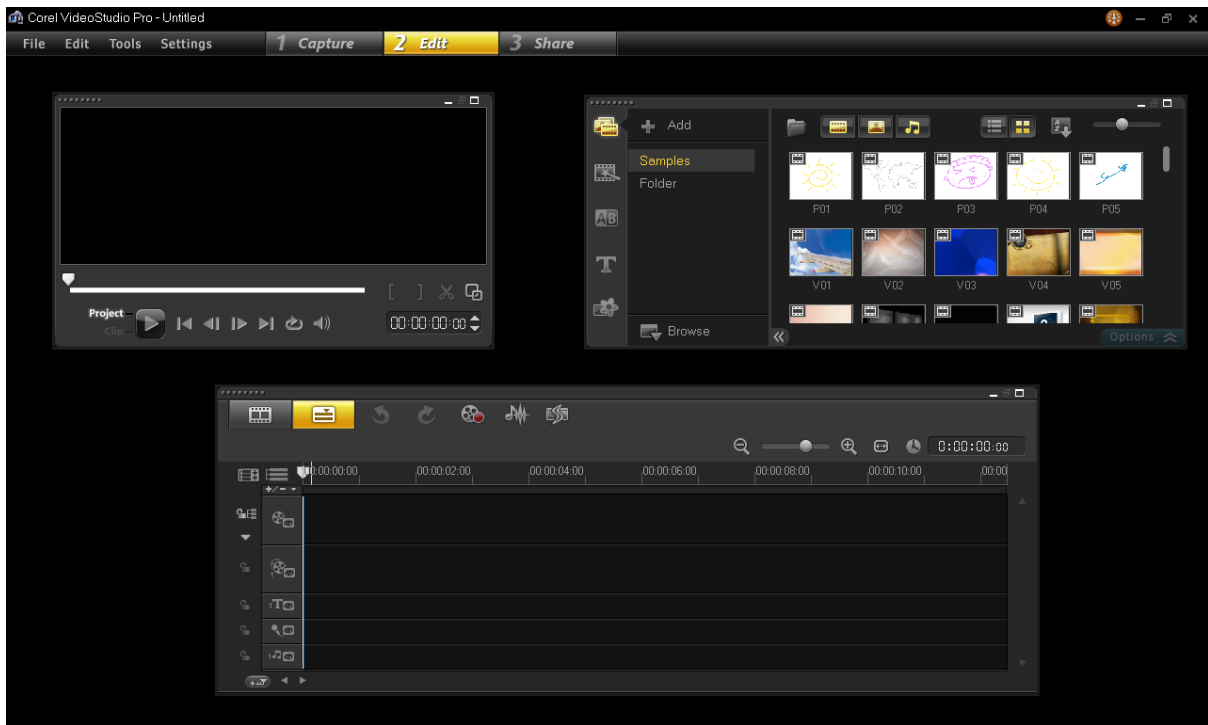
บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เรื่อง การตัดต่อวิดีโอด้วยโปรแกรม Corel VideoStudio Pro X5

ส่วนประกอบต่างๆใน Corel VideoStudio Pro X5

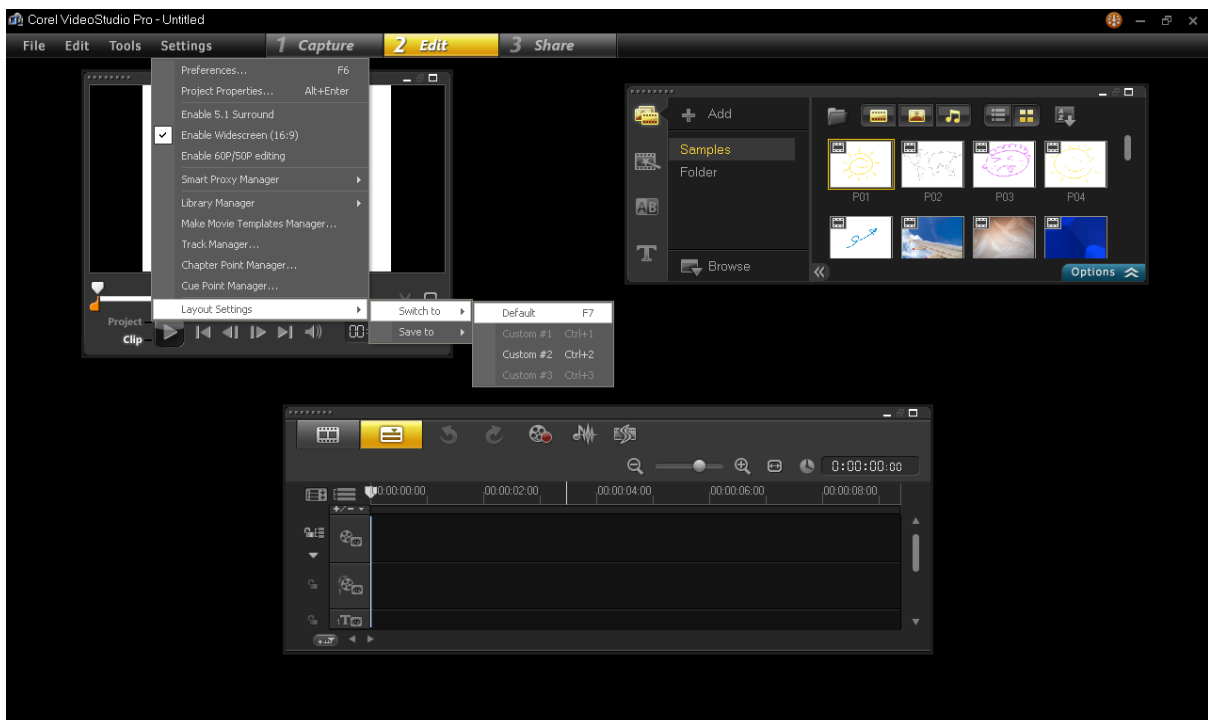
เมื่อเปิดเข้ามาในโปรแกรม Corel VideoStudio Pro X5 จะสู่หน้า Edit โดยมีไฟล์ตัวอย่าง รูปแบบวิดีโอ ภาพนิ่ง และไฟล์เสียง ให้เราเลือกใช้งาน

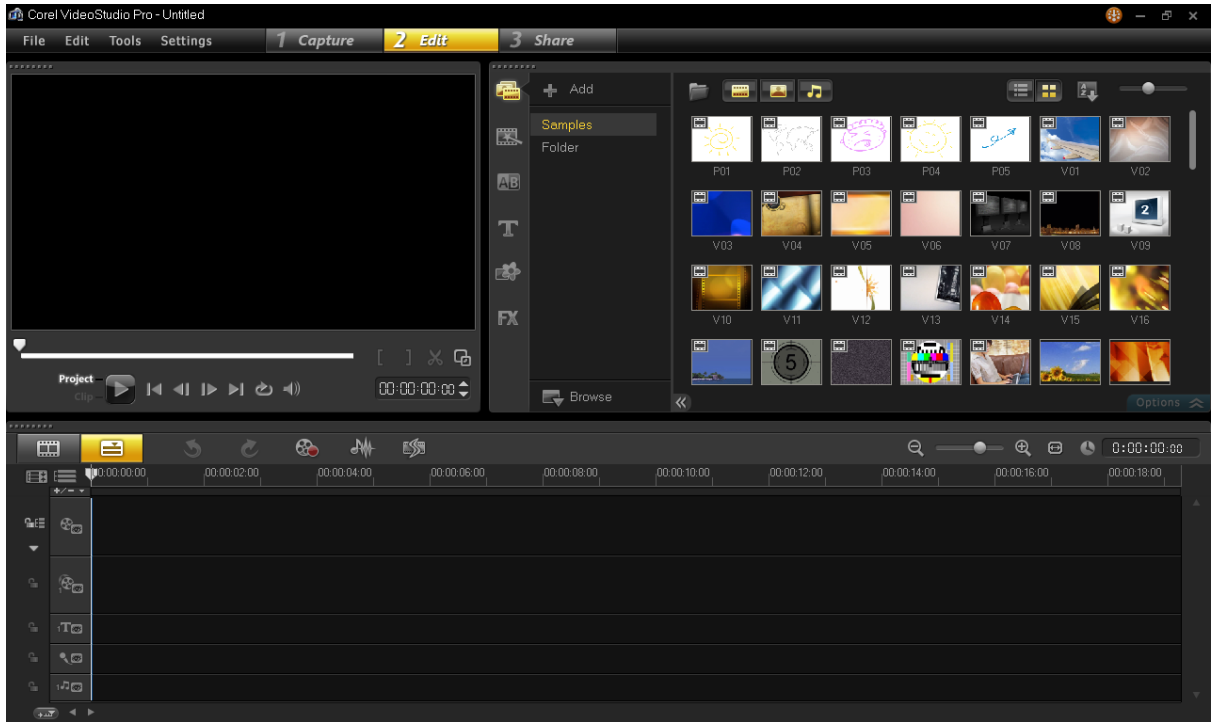
เราสามารถเคลื่อนย้ายพื้นที่การทำงานบน Workspace โดยคลิกเมาส์แล้วลากนำไปจัดวางได้ตามต้องการ





หากต้องการปรับพื้นที่การทำงานกลับมาเป็นรูปแบบเริ่มต้นของโปรแกรม ก็สามารถทำได้ ดังนี้
เลือกคำสั่ง Settings -> Layout Settings -> Switch to -> Default

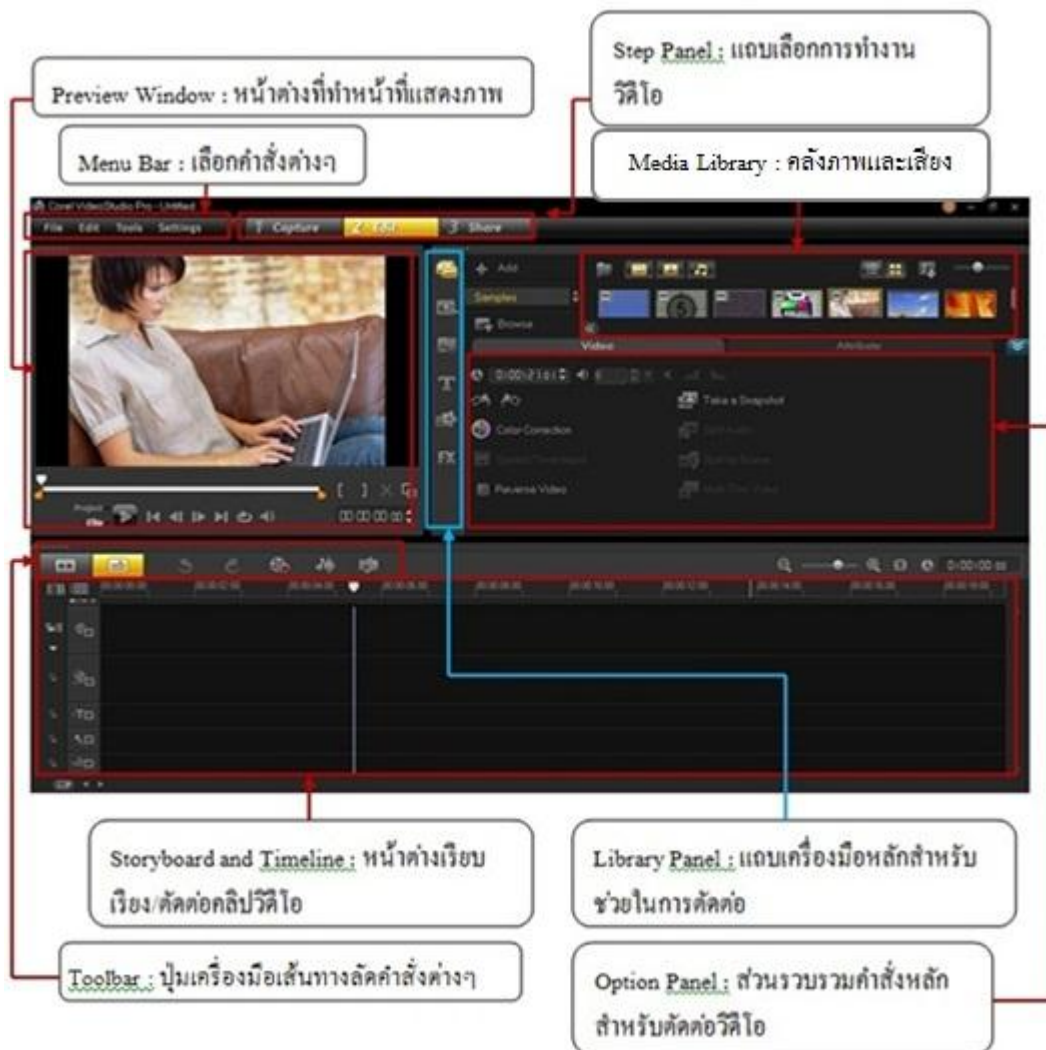




1. Edit Step หน้าต่างหลักสำหรับตัดต่อ

เป็นส่วนที่ใช้ในการตัดต่อวิดีโอ ซึ่งเราสามารถตัดต่อ แก้ไข ใส่เทคนิคพิเศษ เพิ่มดนตรี เชื่อมต่อคลิปวิดีโอด้วยฉากต่างๆ ได้ตามที่เราต้องการ

ในส่วนของ Edit Step นั้นมีรายละเอียดปลีกย่อยลงไปอีกมากพอสมควร ซึ่งเราสามารถแบ่งส่วนประกอบต่างๆ ในหน้าต่างนี้ได้อีก ดังนี้

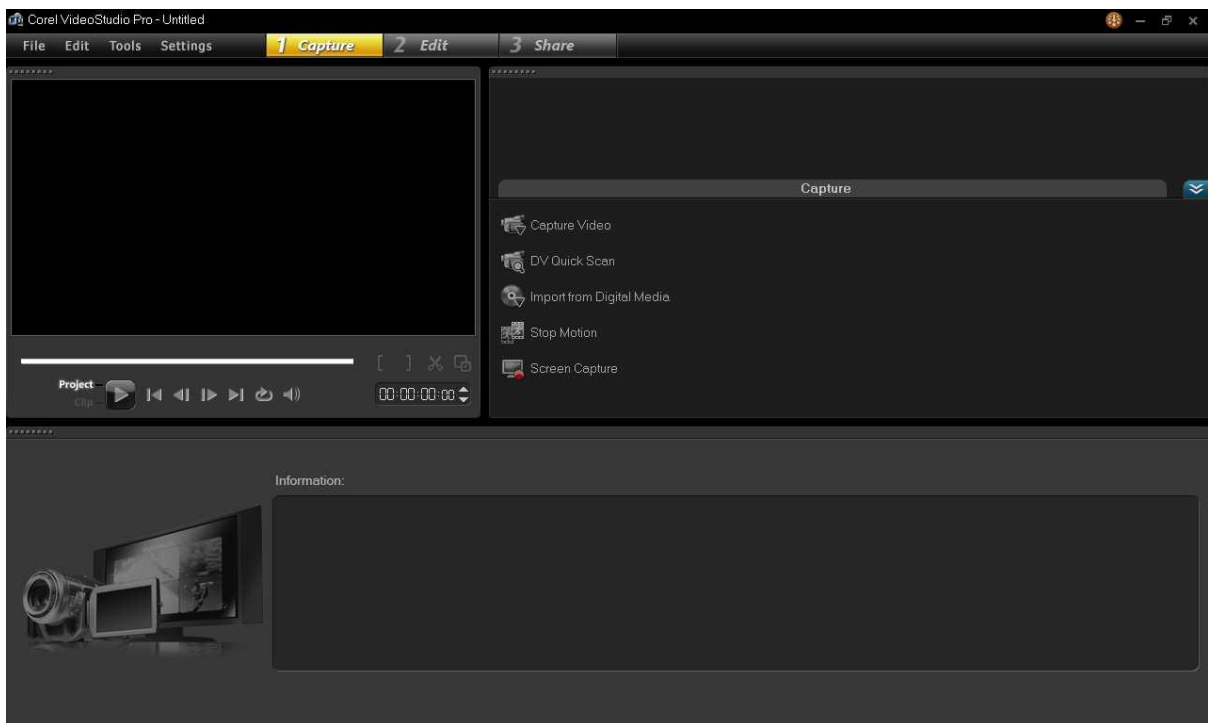


1.1 Step Panel : ส่วนเลือกการทำงานกับไฟล์วิดีโอตามลำดับ

เป็นส่วนการทำงานหลักของโปรแกรม Corel VideoStudio Pro X5 ซึ่งจะไล่ตามลำดับขั้นตอนการสร้างวิดีโอ ได้แก่ การจับภาพ (Capture) , การตัดต่อ (Edit) และการแปลงผลงานไปใช้ (Share)

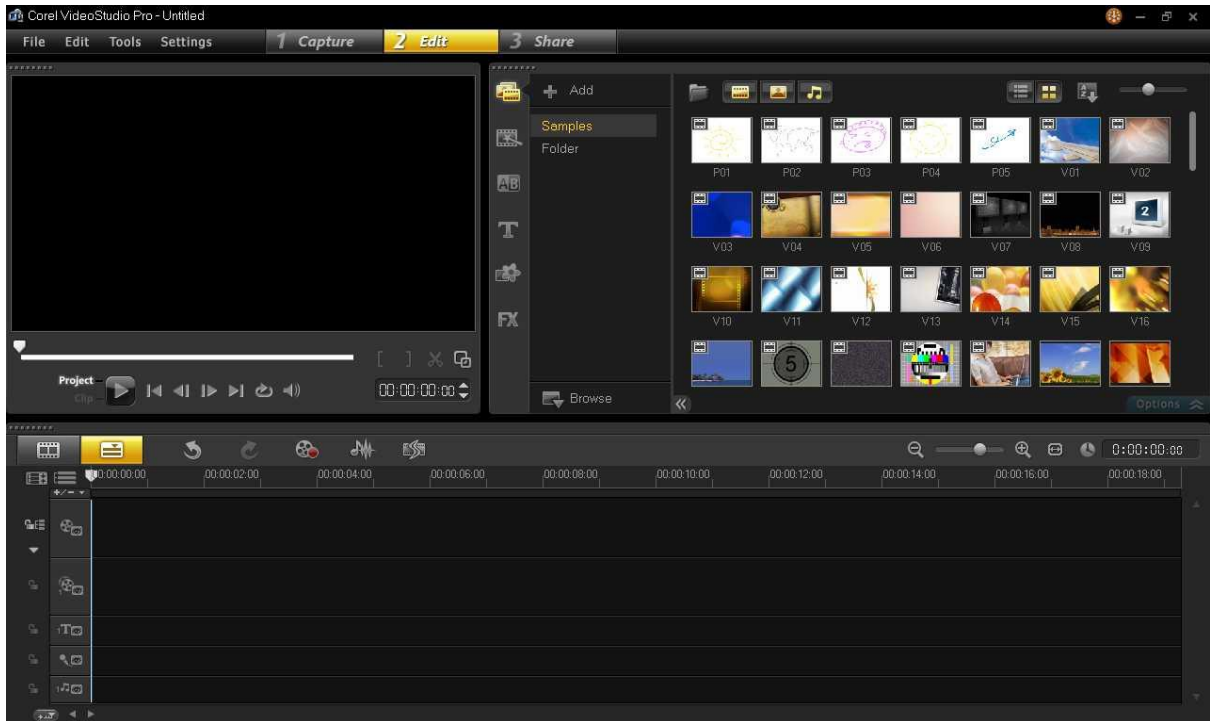
แท็บ Capture **1 Capture** : นำเข้าวิดีโอจากอุปกรณ์อื่นๆ

สำหรับการเลือกนำเข้าวิดีโอ หรือแคปเจอร์วิดีโอจากอุปกรณ์ต่างๆ เช่น จากกล้องวิดีโอ การดึงไฟล์วิดีโอมาจากแผ่นภาพยนตร์ดีวีดี หรือจากอุปกรณ์อื่นๆ เช่น โทรศัพท์ที่ถ่ายภาพ ถ่ายวิดีโอได้ หรือกล้อง Webcam เป็นต้น เพื่อนำไฟล์เหล่านี้เข้ามาตัดต่อ หรือแทรกเทคนิคพิเศษต่อไป



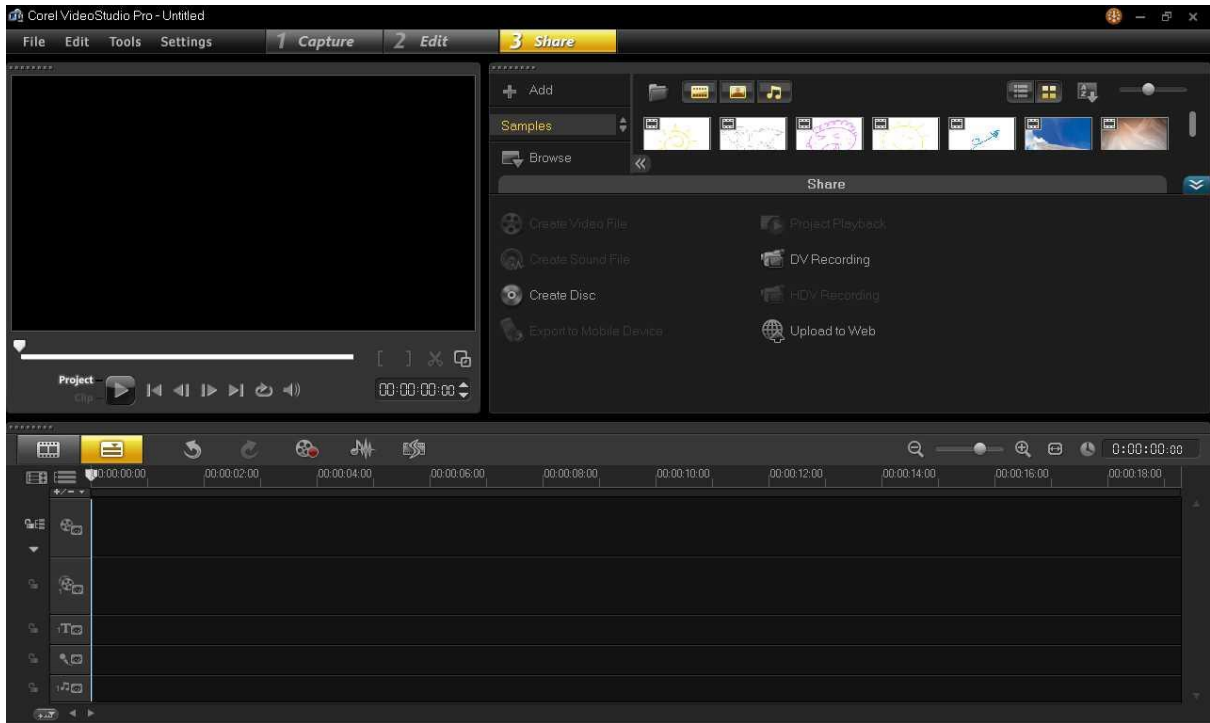
แท็บ Edit **2 Edit** : ตัดต่อวิดีโอ

เข้าสู่หน้าต่างหลักสำหรับการตัดต่อวิดีโอ ซึ่งจะประกอบด้วยหน้าต่าง Preview Window และเครื่องมือต่างๆสำหรับปรับแต่ง จัดลำดับการเล่นและตัดต่อวิดีโอ การใส่เอฟเฟกต์



แท็บ Share **3 Share** : แปลงวิดีโอเพื่อนำไปใช้งาน

แท็บ Share เป็นส่วนสำหรับการเลือกแปลงไฟล์วิดีโอที่เราตัดต่อเสร็จเรียบร้อยแล้ว เป็นไฟล์วิดีโอมาตรฐานต่างๆ เช่น บันทึกลงแผ่นดีวีดี หรือแผ่นบลูเรย์ เพื่อใช้ในการนำเสนอต่อไป



1.2 Library Panel : แอปเครื่องมือสำหรับตัดต่อ

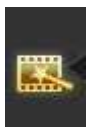
Library Panel เป็นส่วนที่ถูกแยกออกมาต่างหาก และจะอยู่ในหน้าต่าง Edit เพื่อใช้ในการตัดต่อ

เช่น Transition หรือการใส่เอฟเฟกต์ ใส่ข้อความ เป็นต้น



แท็บ Media : สำหรับเก็บไฟล์ภาพและวิดีโอเพื่อรอตัดต่อ

ในส่วนของ Media นั้น เปรียบเสมือนคลังในการเก็บไฟล์วิดีโอ รูปภาพ ที่จะนำมาใช้เพื่อการตัดต่อ



แท็บ Instant Project : รูปแบบงานวิดีโอสำเร็จรูป

แท็บ Instant Project จะบรรจุรูปแบบงานวิดีโอสำเร็จรูป (Template) ไว้ให้เราเลือก โดยการแทนที่ภาพถ่ายหรือวิดีโอลงไป ซึ่งมีรูปแบบต่างๆที่น่าสนใจให้ใช้งานจำนวนมาก





แท็บ Transition : รูปแบบในการเปลี่ยนฉาก

แท็บ Transition จะบรรจุรูปแบบในการเปลี่ยนฉากทั้งหมดไว้ให้เราเลือกใช้งาน โดยแบ่งเป็นหมวดหมู่ต่างๆถึง 16 หมวด



แท็บ Title : รูปแบบข้อความ

แท็บ Title จะบรรจุรูปแบบข้อความต่างๆ สำหรับสร้างไตเติลอย่างรวดเร็ว ซึ่งมีให้เลือกใช้หลายรูปแบบ รวมถึงสามารถปรับแต่งแก้ไขเพิ่มเติมเองได้



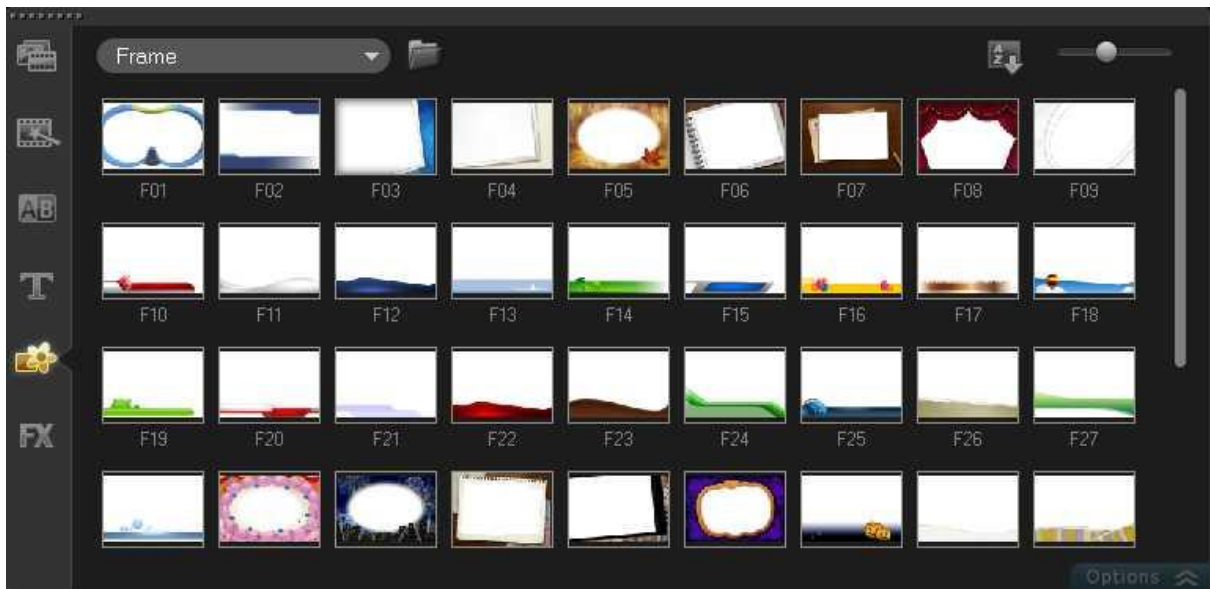


แท็บ Graphic : สำหรับสร้างพื้นหลังสี ใส่เฟรม วัตถุ และภาพเคลื่อนไหว

แท็บ Graphic จะประกอบด้วย

- หมวด Color คือพื้นหลังสีต่างๆ
- หมวด Object ประกอบด้วยวัตถุ (เคลื่อนไหวไม่ได้) สำหรับใส่เข้าไปเพิ่มลูกเล่นในงาน
- หมวด Frame ประกอบด้วยกรอบหลากหลายแบบ ที่สามารถซ้อนเข้าไปในงานวิดีโอได้ทันที
- หมวด Flash Animation ประกอบด้วยวัตถุ กรอบ ลูกเล่นต่างๆ ที่สามารถเคลื่อนไหวได้ สำหรับใส่ซ้อนเข้าไปในงาน





▲ หมวด Frame : เก็บรูปแบบกรอบต่างๆที่น่าสนใจ สำหรับซ้อนในงาน



▲ หมวด Flash Animation : เก็บรูปแอนิเมชัน รวมทั้งกรอบที่เคลื่อนไหวได้



แท็บ Filter : สำหรับใส่เอฟเฟกต์ให้กับงาน

แท็บ Filter จะบรรจุเอฟเฟกต์ต่างๆเพื่อสร้างภาพให้มีความแปลกตาและน่าสนใจ ซึ่งมีให้เลือกใช้หลากหลายแบบ อีกทั้งยังสามารถนำเอฟเฟกต์ต่างๆ มาผสมกันได้อีกด้วย



1.3 Preview Window : หน้าต่างแสดงผล

Preview Window เป็นเหมือนจอมอนิเตอร์สำหรับแสดงผลงานทั้งหมดที่เราเลือกนำมาตัดต่อ ไม่ว่าจะเป็นภาพ วิดีโอ เสียง ดนตรี หรือตัวอักษร เพียงแค่เราเลือกไฟล์ที่อยู่ใน Media Library หน้าต่าง Preview Window ก็ จะแสดงผลทันที เราสามารถเลือกเล่นหรือหยุดไฟล์วิดีโอ หรือไฟล์เสียงนั้นได้ โดยใช้ปุ่มควบคุมซึ่งมีลักษณะคล้ายกับ เครื่องเล่นวิดีโอที่อยู่บนหน้าต่าง Preview Window นี้

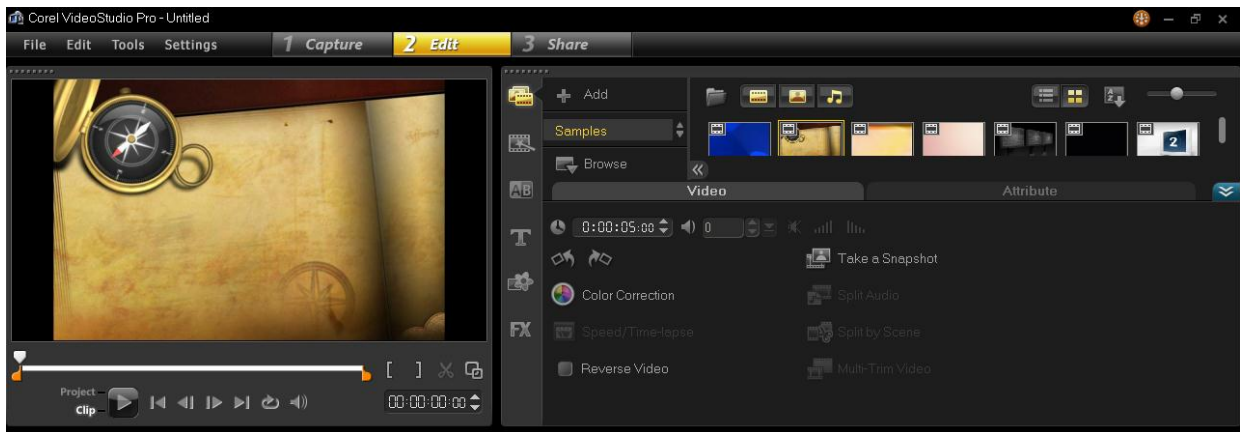


แผงควบคุมการเล่นของคลิปวิดีโอ

คลิกที่คลิปวิดีโอ เพื่อแสดงภาพทางหน้าต่าง
Preview Window

1.4 Option Panel : หน้าต่างรวบรวมคำสั่งต่างๆ

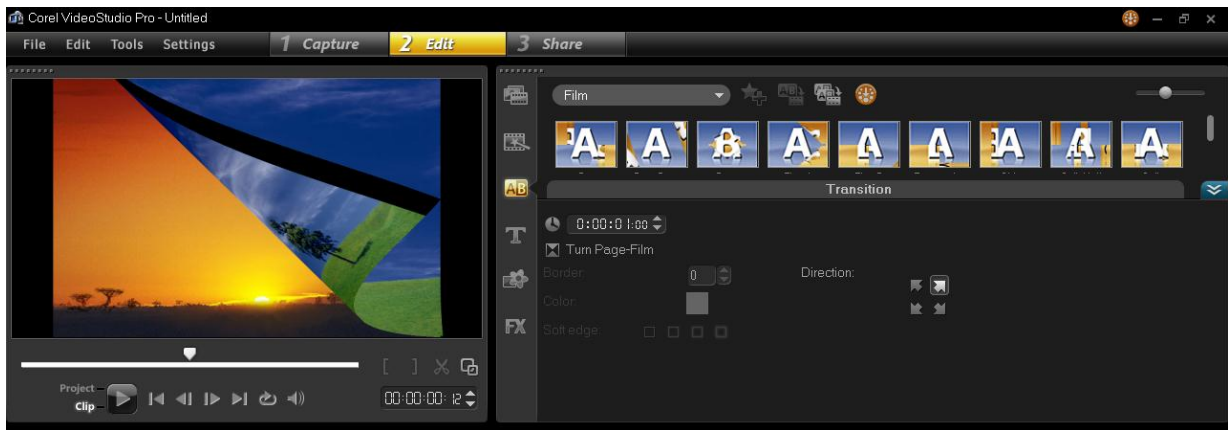
Option Panel เป็นหน้าต่างที่ใช้รวบรวมคำสั่งที่ใช้จัดการเกี่ยวกับงานวิดีโอของเรา ซึ่งจะเปลี่ยนหน้าต่างไปเรื่อยๆ ขึ้นอยู่กับว่าเรากำลังทำงานอยู่กับคลิปของงานประเภทใด เช่น ถ้าเรากำลังทำงานเกี่ยวกับคลิปวิดีโอ Option Panel ก็จะเป็นคำสั่งเกี่ยวกับวิดีโอ เป็นต้น ดังนั้นเราจะเห็นได้ว่า Option Panel จะเปลี่ยนแปลงไปตามลักษณะต่างๆ ดังต่อไปนี้



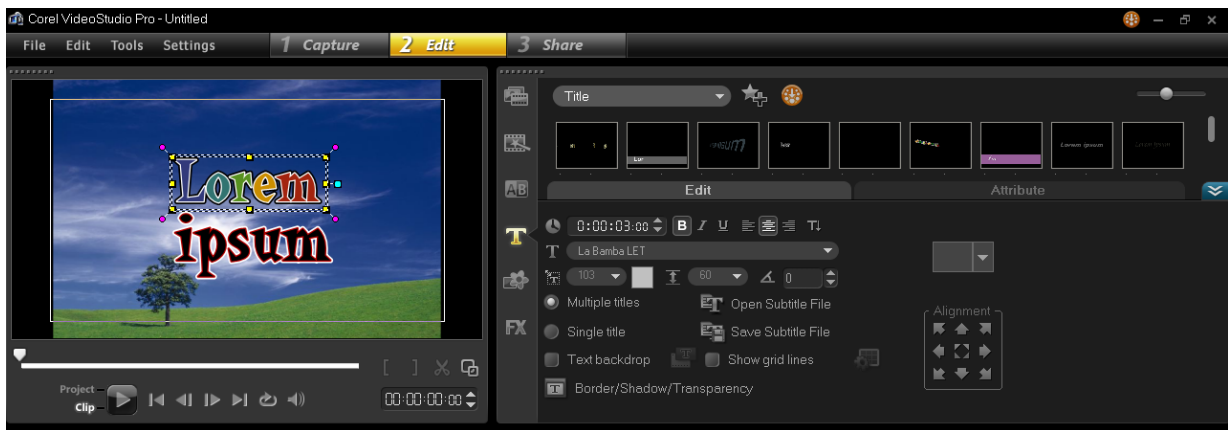
▲ หน้าต่างสำหรับการทำงานเกี่ยวกับคลิปวิดีโอ



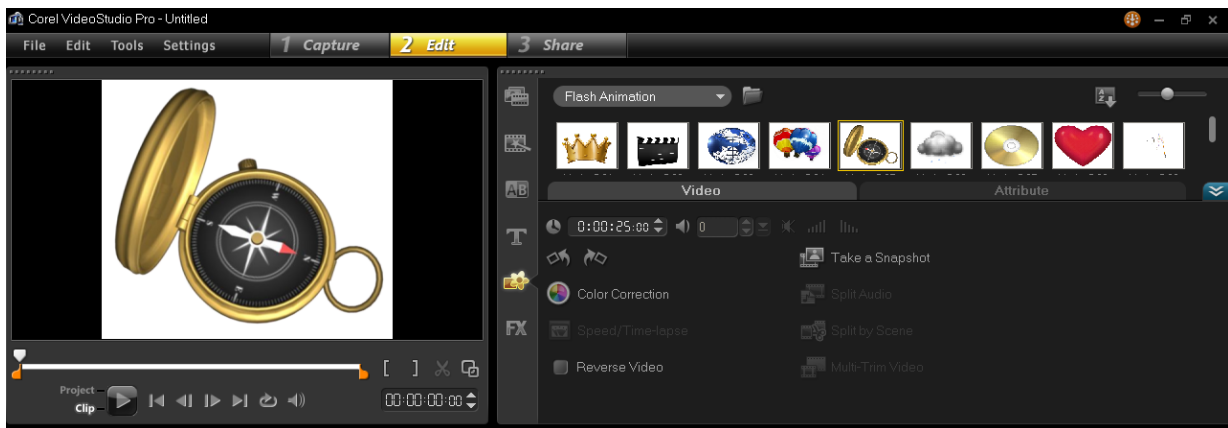
▲ หน้าต่างสำหรับการทำงานเกี่ยวกับวิดีโอสำเร็จรูป (Template)



▲ หน้าต่างสำหรับการทำงานเกี่ยวกับการเปลี่ยนภาพ



▲ หน้าต่างสำหรับการทำงานเกี่ยวกับข้อความ



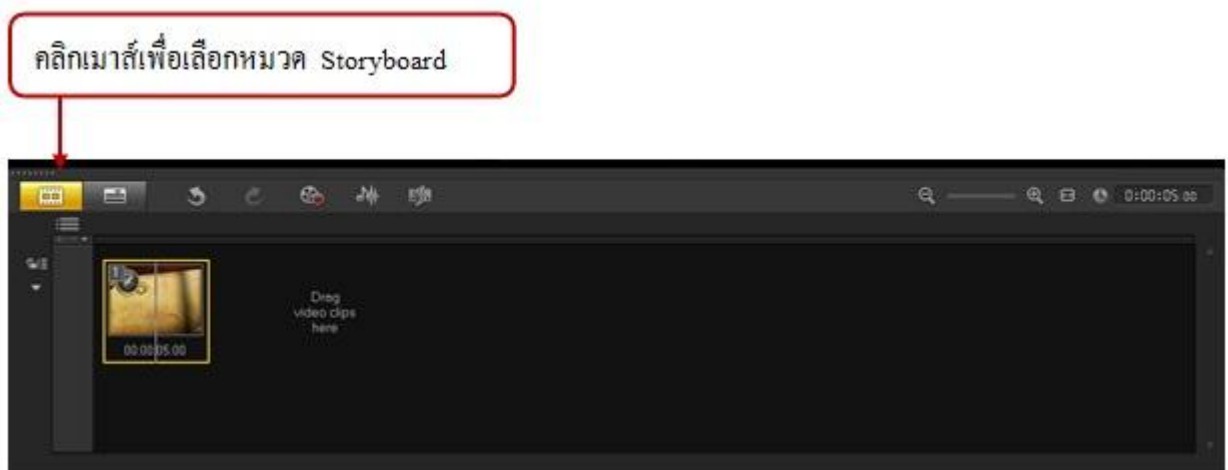
▲ หน้าต่างสำหรับการทำงานเกี่ยวกับชิ้นงานประกอบ



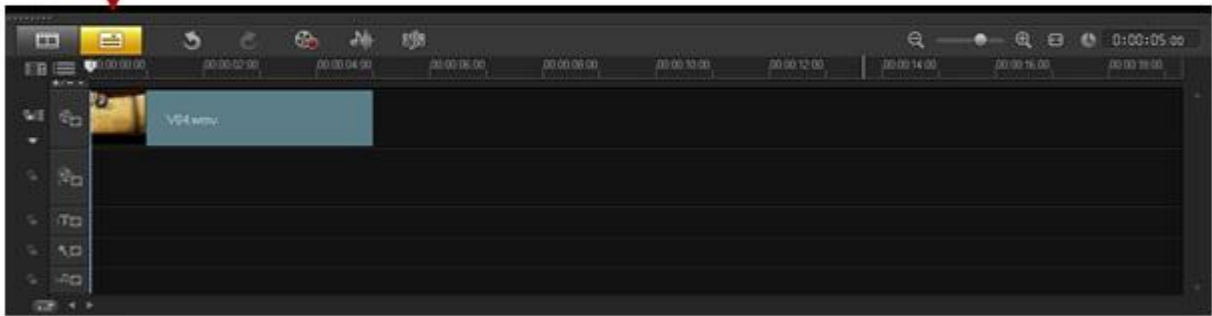
▲ หน้าต่างสำหรับการทำงานเกี่ยวกับฟิลเตอร์

1.5 Storyboard and Timeline : หน้าต่างตัดต่อวิดีโอ

หน้าต่าง Storyboard and Timeline คือหน้าต่างที่ใช้ในการตัดต่อและเรียบเรียงวิดีโอ โดยการนำคลิปต่างๆ มาวางเรียงต่อกันตามลำดับ และตัดต่อส่วนที่ไม่ต้องการ รวมทั้งการใส่ดนตรี เสียงบรรยาย และเทคนิคภาพต่างๆ โดยเราสามารถแบ่งได้เป็น 2 หมวด ได้แก่ หมวดของ Storyboard และหมวดของ Timeline



คลิกเมาส์เพื่อเลือกหมวด Timeline



Storyboard : เหมาะกับผู้เริ่มต้นใช้งาน เพราะมีความง่าย ไม่ซับซ้อน แต่ความสามารถจำกัด ซึ่งผู้เริ่มต้นควรใช้สลับกับหมวด Timeline

Timeline : เหมาะกับงานตัดต่อที่มีความซับซ้อนมากขึ้น เพราะจะสามารถใส่ลูกเล่นต่างๆ ได้มาก ไม่ว่าจะเป็นเทคนิคภาพ การแทรกคลิปเสียง เป็นต้น

และเราสามารถกำหนดให้แสดง/ไม่แสดงแทร็คแต่ละตัวได้ โดยคลิกที่ส่วนหน้าของแทร็ค โดยกำหนดให้



เป็นการแสดงแทร็ค และ



เป็นการไม่แสดงแทร็ค

